

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник  
Управления культуры  
г. Таганрога

 Е.Б. Шелухина  
01 2018



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАУ

«Городской дом культуры»

г. Таганрога

И.В. Мещеряков

2018



## **Положение**

### **V городского открытого конкурса патриотической песни «СОЛДАТЫ СВОБОДЫ – 2018»**

Конкурс проходит в соответствии с целями и задачами муниципальной программы города Таганрога «Развитие культуры».

#### **1. Общие положения**

**1.1.** Городской конкурс патриотической песни «Солдаты Свободы» (далее Конкурс) проводится с целью духовно-нравственного, патриотического и культурно-эстетического воспитания населения и пропаганды лучших образцов патриотических песен и песен о Донском крае.

**1.2.** Задачами Конкурса являются: выявление талантливых исполнителей и творческих коллективов; одаренных авторов, создающих песни патриотической направленности; привлечение молодых исполнителей к концертной деятельности; создание среды творческого общения между коллективами и исполнителями разных возрастов;

**1.3.** Конкурс проводится в Зрительном зале Городского дома культуры **11 февраля 2018 года, в 11-00 часов.**

**1.4.** Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение «Городской дом культуры».

#### **2. Оргкомитет Конкурса**

**2.1.** Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Конкурса создается Оргкомитет.

**2.2.** В состав Оргкомитета входят представители МАУ «Городской дом культуры», Таганрогского городского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство».

**2.3.** Оргкомитет продолжает работу до полного окончания всех конкурсных мероприятий.

**2.4.** Оргкомитет утверждает:

- план мероприятий Конкурса;
- программу конкурсных выступлений;
- порядок выступлений участников;
- формирует состав жюри.

**2.5.** Оргкомитет оставляет за собой право корректировать программу участников Конкурса.

2.6. При необходимости уточнения или проверки данных о возрасте, Оргкомитет имеет право просить участника предъявить паспорт.

2.7. Оргкомитет обеспечивает информационное сопровождение Конкурса в средствах массовой информации.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются ансамбли и солисты учреждений культуры, студенты, военнослужащие, представители силовых структур, все любители вокального искусства в возрасте от 16 лет до 55 лет\*.

3.2. Участники делятся на возрастные группы:

1 группа – от 16 до 25 лет;

2 группа – от 26 до 35 лет;

3 группа – от 36 до 45 лет;

4 группа – от 46 до 55 лет.

3.3. Участники Конкурса представляют свое искусство в номинациях:

- академический вокал (соло, дуэт-трио, ансамбль);
- народный вокал (соло, дуэт-трио, ансамбль);
- эстрадный вокал (соло, дуэт-трио, ансамбль);
- авторская песня (соло).

3.4. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения.

*\* Возраст участника должен соответствовать заявленной категории на день проведения Конкурса.*

### **4. Условия проведения Конкурса**

4.1. Конкурсная программа участников включает в себя одно вокальное произведение продолжительностью не более 4-х минут.

4.2. Конкурсную программу каждый участник формирует самостоятельно. Фонограмма обеспечивается непосредственно конкурсантом.

4.3. Основным условием участия в Конкурсе является исполнение заявленной программы живым звуком. Вокальное произведение может быть исполнено:

- под фонограмму «минус вокал»  
(бэк-вокал не должен дублировать основную партию исполнителя);
- в сопровождении концертмейстера или инструментальной группы;
- под собственное сопровождение игрой на музыкальном инструменте;
- а капелла.

4.4. Фонограммы предоставляются участниками в Оргкомитет при подаче заявки или в день репетиции. Условия предоставления репетиции оговариваются при подаче заявки.

4.5. Фонограммы должны быть записаны строго на флеш-карту.

4.6. Звуковой файл на флеш-карте должен иметь следующую информацию: название коллектива /Ф.И. солиста, название конкурсного

произведения. Название трека на флеш-карте должно соответствовать названию номера, указанного в заявке.

**4.7.** Микрофоны, используемые во время конкурсных выступлений, отстроены для всех участников одинаково. Контроль осуществляет специальный представитель Оргкомитета Конкурса.

**4.8.** В рамках повышения художественного уровня представляемых на Конкурс творческих номеров, допускается:

- использование световых эффектов;
- участие бэк-вокала (не более 3-х человек);
- танцевальное сопровождение (не более 4-х человек);
- использование элементов театрализации, соответствующих жанру исполняемого произведения.

**4.9.** Вокальные коллективы более 6-ти человек используют свои головные гарнитуры или радиомикрофоны.

**4.10.** Видео и фотосъёмка на конкурсе разрешены.

## **5. Жюри Конкурса**

**5.1.** Состав жюри формируют Управление культуры г. Таганрога и Оргкомитет Конкурса.

**5.2.** Жюри определяет победителей Конкурса по следующим критериям:

- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара вокальным данным и возрасту исполнителя;
- соответствие музыкального материала тематике Конкурса;
- сценическая культура.

В номинации «Авторская песня» оцениваются текст и музыка автора.

**5.3.** Конкурсные выступления оцениваются жюри по 5-балльной системе.

**5.4.** При отсутствии достойных претендентов на звания обладателей Гран-при, лауреатов (I, II, III степени), дипломантов (I, II, III степени), жюри имеет право награды не присуждать.

**5.5.** Решение жюри является окончательным, обжалованию и рецензированию не подлежит.

**5.6.** Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации и выдаче не подлежат.

**5.7.** В ходе конкурсной программы жюри отбирает лучшие номера для участия в городских концертах, посвящённых Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню освобождения города Таганрога.

## **6. Награждение**

**6.1.** Подведение итогов Конкурса и награждение конкурсантов проводится по всем номинациям отдельно с учётом возрастных категорий.

**6.2.** По результатам оценки жюри, участникам присуждаются звания обладателей призовых мест: Гран-при, Лауреат (I, II, III степени), дипломант (I, II, III степени).

**6.3.** Участники Конкурса, не занявшие призовые места, получают дипломы участника.

**6.4.** Всем руководителям, отмеченным в заявках на участие, вручаются благодарственные письма Оргкомитета.

**6.5.** По решению членов жюри участники и победители Конкурса могут получить дополнительные дипломы: «Лучший сценический образ», «Исполнительское мастерство и артистизм», «Приз зрительских симпатий», «Лучший концертмейстер».

**6.6.** По согласованию с Оргкомитетом юридические и физические лица имеют право учреждать специальные призы.

**6.7.** Подведение итогов и награждение победителей состоится в день проведения Конкурса, по окончанию конкурсной программы.

**6.8.** Победители Конкурса будут приглашены для участия в гала-концерте победителей городских творческих конкурсов «Фейерверк талантов Таганрога», который состоится 20 мая 2018 года в Парке КиО имени Горького.

## **7. Финансирование**

**7.1.** Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств бюджета МАУ «Городской дом культуры», взносов участников конкурса, а также за счет добровольных вкладов партнеров и меценатов.

Взнос за участие в конкурсе составляет: для солистов – 500 рублей, для дуэтов/трио – 900 рублей, для ансамблей – 1500 рублей.

**7.2.** Взнос вносится в бухгалтерию МАУ «ГДК» в день подачи заявки или в день репетиции.

**7.3.** Каждая номинация оплачивается отдельно.

**7.4.** Взносы участников имеют целевое назначение – расходы, связанные: с обеспечением рекламы Конкурса, изготовлением и приобретением наградной продукции (дипломы, кубки), приобретением памятных сувениров и специальных призов, организацией внеконкурсных показов и иных дополнительных расходов по организации Конкурса.

## **8. Заявки\***

**8.1.** Заявки на участие в Конкурсе принимаются Оргкомитетом Конкурса по адресу: улица Петровская, 104-1, Городской дом культуры, кабинет № 17, e-mail: [metodgdk1@rambler.ru](mailto:metodgdk1@rambler.ru).

Справки по телефону: 8 (8634) 38 – 34 – 74.

**8.2.** Для участия в двух и более номинациях, заявки подаются отдельно.

**8.3.** Заявки принимаются до 7 февраля 2018 года включительно.

*\* Форма заявки прилагается.*

## ЗАЯВКА

на участие в V городском открытом конкурсе патриотической песни  
«СОЛДАТЫ СВОБОДЫ – 2018»

**1. Название коллектива; ФИО сольного исполнителя (полностью)**

---

---

**2. Возрастная категория (подчеркнуть нужное)**

16-25 лет

26-35 лет

36-45 лет

46-55 лет

**3. Учреждение, в котором базируется коллектив или солист**

---

**4. Номинация (подчеркнуть нужное)**

- академический вокал (соло, дуэт-трио, ансамбль);
- народный вокал (соло, дуэт-трио, ансамбль);
- эстрадный вокал (соло, дуэт-трио, ансамбль);
- авторская песня (соло).

**5. Ф.И.О. руководителя**

---

**6. Ф.И.О. концертмейстера, название сопровождающей группы**

---

**7. Контактный телефон, e-mail участника**

---

**8. Программа конкурсного выступления**

Название произведения	Автор(ы) музыки и слов	Время звучания	Кол-во исп-й (для анс.)	Акком- панемент

личная подпись